

ОТЗЫВ

на диссертацию Тоировой Шоиры Музафаровны «Особенности развития современной таджикской экологической журналистики в свете проблем водных ресурсов, строительства Рогунской ГЭС и чрезвычайных ситуаций», представленную на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика

Вторая половина 20-го столетия наряду с НТР привела человечество к Гамлетовскому вопросу «Быть или не быть?!» и на первый план вышел вопрос экологии и самого выживания человечества. Он настолько серьезен, что только под эгидой ООН и Greenpeace по всему миру функционируют сотни структур и ни один проект не проходит ратификацию без экологической экспертизы. Исходя из этого, очевидным становится и решение вопроса в плане правильного и конструктивного его решения перед лицом общественности.

Представленная диссертационная работа Тоировой Шоиры Музафаровны направлена на актуализацию данного вопроса в ракурсе решения проблем в сфере водных ресурсов. Сразу можно отметить, что работа производит благоприятное впечатление и свидетельствует о значительном объеме научного поиска, проделанного автором в процессе ее подготовки. По сути, очевидно первое комплексное исследование, посвященное особенностям развития современной таджикской экологической журналистики в контексте проблем водных ресурсов и чрезвычайных ситуаций, связанных с водой.

Научная новизна и актуальность проблематики, указываемые автором не вызывают сомнений. Обоснованной и правильной следует считать выбор методологии исследования, базирующегося на принципах историко-сравнительного анализа периодов развития экологической журналистики в Таджикистане. Кроме того, диссертационная работа наглядно свидетельствует о большой кропотливой работе в плане сбора и обработки материала по предмету исследования и научной базы его обоснования.

Работа хорошо структурирована, все главы и разделы диссертации органически дополняя друг друга, создают единую целостную, логически обоснованную картину становления и поэтапного развития экологической журналистики страны, степени актуализации тех или иных взаимосвязанных вопросов в СМИ, качественный рост профессионализма журналистов.

Интересна по своей значимости первая глава диссертации «Периодизация экологической журналистики Таджикистана», которая на основе детализации материалов СМИ, по сути, впервые, исходя из видения автора, представляет периодизацию экологической журналистики Таджикистана, подчеркивая то, что и «понятие» и «термин» «экология» в СМИ до приобретения независимости практически отсутствовали.

Во второй главе автором рассматриваются материалы иностранных и отечественных СМИ, посвященные рогунской проблематике. В данном случае противопоставляя позиции разных сторон в целесообразности или же нецелесообразности строительства, автор резюмирует, что «из анализа подобных публикаций становится очевидным, что журналисты из Таджикистана и Кыргызстана в своих публикациях подчеркивают острую необходимость в сооружении крупных гидроэнергетических объектов с целью достижения энергетической безопасности, сокращения уровня бедности, в целом - улучшения экономической ситуации в стране. Тогда как журналисты Узбекистана, Казахстана и Туркменистана стараются, наоборот дискредитировать энергетические проекты стран-соседей. Их цель - взбудоражить мировое сообщество, чтобы эти проекты были заморожены» (82).

Во втором разделе данной главы исследуются жанровые параметры публикуемых материалов и степень их соответствия классическому пониманию. По мнению автора «наиболее чаще представлены в СМИ: жанры новостной информации (заметка, отчет, репортаж), диалогические (интервью, диалог, беседа), ситуативно-аналитические жанры (комментарий, корреспонденция, статья). Доминируют информационно-новостные жанры -

заметка, отчет, репортаж. Однако, как показал анализ, вопросы гидроэнергетики, межгосударственные отношения по водным ресурсам активно освещаются экспертами, политологами и аналитиками посредством ситуативно-аналитических и диалогических жанров – статей, интервью, комментариев, корреспонденций (104). Выявляя эту особенность жанровых форм используемых в прессе в освещении водных проблем, также подвергает анализу материалы в глобальной сети Интернет и подчеркивает, что «в сетевой журналистике наблюдаются те же тенденции, которые характерны и для печатных СМИ», которые «в целом представляют качественную продукцию» (там же).

В третьей главе диссертации «Освещение чрезвычайных ситуаций, связанных с водой в средствах массовой информации» Тоирова Ш. М. исследует материалы зарубежных и отечественных СМИ в плане освещения чрезвычайных ситуаций, связанных с водными ресурсами. Для более полного охвата проблемы автор проводит классификацию чрезвычайных ситуаций и водной среды, опираясь на эту классификацию, проводит анализ публикаций. Интересен второй раздел главы, где рассматривается вопрос с позиции прямого отечественного потребителя отечественной продукции.

Анализ автора приводит его к тому, что «отличительной особенностью» этих материалов является «краткость изложения факта происшедшего события, указание количества жертв или потерпевших, масштабы катастрофы и размер нанесенного экономического ущерба», т.е. преобладание информативности и не более!

В целом диссертация Тоировой Шоиры написана на должном научном уровне и доступным языке, что бесспорно следует считать очевидным достоинством работы. Это своего рода первый шаг в исследовании вопросов, связанных с экологической журналистикой Таджикистана в контексте специфической темы, отсюда вполне естественно и то, что молодой ученый не смог охватить многие вопросы, связанные с данной проблемой и не везде представил правильную интерпретацию и акценты

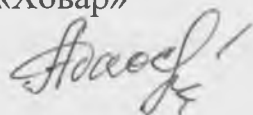
Автореферат и опубликованные соискателем научные статьи передают основное содержание диссертации.

Все вышесказанное дает основание заключить, что работа Тоировой Шоиры «Особенности развития современной таджикской экологической журналистики в свете проблем водных ресурсов, строительства Рогунской ГЭС и чрезвычайных ситуаций» является законченным научным исследованием, отвечающим требованиям ВАК Российской Федерации, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присвоения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Кандидат филологических наук,

ответственный секретарь НИАТ «Ховар»

при правительстве РТ



Абдурахмон Абдуманнонов

Почтовый индекс: 734025

адрес: г. Душанбе, пр. Рудаки-40.

тел.: 907-75-53-23, факс (992-372) 23-23- 83

электронный адрес: mudir@mail.ru

*Подпись Якубовичева А.
заверяю
Зав. О.К.
15.05.15*

А. Камаров



материалов, очевидны и односторонность выводов, однако думаю автор входе своих дальнейших работ их исправит и продолжит поиски в данном направлении.

Вместе с тем, рецензируемая научная работа не лишена недостатков, указать на которые необходимо:

- исследуя саму суть возникновения экожурналистики страны, не смотря на отсутствие указанных терминов и понятий, все же нельзя было пройти мимо материалов, связанных со строительством Кайракумской и Нурекской ГЭС, Вахшского, Маргидарского, Гиссарского и Дилварзинского каналов, где в разных жанрах представлены практически такие же сведения, что и в материалах, предлагаемых автором;

- изучение этого пласта экожурналистики страны предоставила бы диссертанту наглядно продемонстрировать интересы сторон и авторов в одних и тех же вопросах в различные исторические периоды своего развития и четко показала бы, что сегодня вышло в первый план решения нужд, как стран, так и их народов;

- рассматривая жанровую принадлежность исследуемых материалов ставку сделать на соответствие их канонам, а не простой передачей давно утвержденных понятий и истин в этом плане, и таким образом исключить из работы всякого рода пояснения особенностей жанров;

- наблюдается некоторый перебор в объеме цитируемых материалов, которые следовало сократить до требуемого для исследования минимума, т.е. выбрать суть и ключевые моменты, на которые делается ставка, или в плане примеров к жанровым моментам кратко перефразировать и показать общий объем цифрами, которые четко определяют жанровую принадлежность;

- в диссертации имеют место и стилистические ошибки, которые нуждаются в исправлении.

Однако, указанные замечания, нисколько не снижают научную ценность и важность рецензируемой работы.